

Graff Luxury Watches

«Today, Time Begins»

«Vom Diamanten inspiriert; entstanden wie ein Diamant; zeitlos wie ein Diamant»:
So beschreibt Michel Pitteloud, CEO der Graff Luxury Watches, die Graff-Uhren.

Die Graff-Uhren werden in Genf kreiert, der Metropole der Luxusuhrenindustrie. Die Uhren inspirieren sich am Diamanten und bieten ein einzigartiges Design, das zeitlos und zugleich sehr modern ist. Jede Uhr ist mit einem Schweizer Uhrwerk versehen und mit Diamanten verziert, die von den Graff-Gemmologen eigens ausgewählt und geschliffen werden. Zusätzlich zur einmaligen Form ihrer Gehäuse besitzen die Graff-Uhren charakteristische Merkmale wie eine mit einem Diamanten besetzte Krone und ein geschliffenes Saphirglas auf dem Gehäuseboden. Ein zu einem Dreieck geschliffener Smaragd auf 12 Uhr ist das Markenzeichen der gesamten Kollektion der Graff Luxury Watches, die aus über zwanzig Modellen besteht.



Der **ChronoGraff** ist eine klassische Komplikation, wasserdicht bis 30 Meter, für Damen und Herren, versehen mit einem Automatikwerk, konzipiert und hergestellt in der Schweiz. Diese Uhr ist in verschiedenen Versionen verfügbar: 18 Kt. Weissgold, 18 Kt. Rotgold sowie 18 Kt. Weissgold, eingefasst mit 12,80 Karat Diamanten. Das Armband ist aus natürlichem schwarzem Kautschuk oder Krokoder in diversen Farben und verfügt über eine aufwändige Schliesse mit dem Graff-Signet. Die sportliche Auflage gibt es mit einem Gehäuse ganz aus schwarzem DLC (diamond-like carbon). Die Serie ist auf 500 Stück limitiert.

Die **MasterGraff Tourbillon** wurde nach den exklusiven Spezifikationen von Laurence Graff entwickelt und ist eine subtile Mischung aus Raffinesse und Charakter. Das Tourbillon ist hinter einem Saphirglas sichtbar und die Brücken zeigen Facetten, die an den Schliiff der Graff-Diamanten erinnern. Die MasterGraff Tourbillon ist in verschie-



denen limitierten Auflagen erhältlich: dreissig Modelle in 18 Kt. Weissgold und 18 Kt. Rotgold, zwanzig Modelle in Weissgold mit 164 Diamanten von insgesamt 15,60 Karat. Als Krönung dieser aussergewöhnlichen Linie wird ein Platin Modell mit 280 grossen Diamanten von insgesamt 43,04 Karat

vorgeschlagen. Die MasterGraff Tourbillon kann auch mit einer Auswahl von Rubinen, Smaragden und Saphiren eingefasst sein. Die sportliche Version der MasterGraff Tourbillon gibt es in zwei Modellen aus schwarzem DLC, die eine mit einem mechanischen Werk mit Handaufzug und die andere mit einem mechanischen Werk mit automatischem Aufzug. Jedes Modell ist auf 30 Stück limitiert.

Die **GraffSuperstar** ist eine aussergewöhnliche Uhr in einer limitierten Auflage von 30 Uhren. Gehäuse und Zifferblatt sind aus 18 Kt. Weissgold und mit 259 Graff-Diamanten mit Triliant- und Trapezschliff von insgesamt 53,94 Karat besetzt. Das Armband der GraffSuperstar ist mit 94 in drei Reihen angelegten Diamanten verziert.



Laurence Graff,
«The King of Diamonds»

Seit über dreissig Jahren ist der Name Graff Synonym für den schönsten Schmuck der Welt. Historische und seltene Diamanten sind die Leidenschaft von Laurence Graff. Ihr Geheimnis und ihre Geschichte faszinieren diesen Unternehmer mit dem aussergewöhnlichen Hintergrund. «Diamanten sind meine Passion. Ich wurde geboren, um mit Diamanten zu leben.» Man sagt, dass er die kostbarsten Diamanten in den Händen hielt, wie zum Beispiel den Hope of Africa, den Star of America oder den Lesotho Promise.

Der erste Schritt bei der Kreation eines einzigartigen Juwelierstücks ist die Gewinnung von aussergewöhnlichen Rohdiamanten. Sämtliche Schritte wie das Schleifen, Polieren und Einfassen der Steine werden in den verschiedenen Graff-Ateliers auf der ganzen Welt ausgeführt.

Laurence Graff ist Symbol für die von ihm geschaffene Weltmarke mit über 30 Geschäften auf der ganzen Welt, in den prestigeträchtigsten Städten wie London, New York, Genf, Las Vegas, Dubai, Moskau, Hongkong, Tokio sowie Monte Carlo und bald mit neuen Geschäften in Schanghai und Sankt Petersburg.